

Comunicare privind activitatea Direcției Județene pentru Cultură Neamț în anul 2020 pentru prezentare în ședința Colegiului Prefectural din data de 21 aprilie 2021

Director executiv, Rocsana Josanu

1. Informare privind modul de realizare a atribuțiilor din domeniul de competență

Direcția Județeană pentru Cultură Neamț este un serviciu public deconcentrat al Ministerului Culturii, cu personalitate juridică, al cărei scop principal este realizarea prerogativelor specifice domeniului culturii și patrimoniului național, implementarea Strategiei și politicilor elaborate de minister, la nivelul județului de competență.

Obiectul de activitate al instituției este protejarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural național.

Potrivit Regulamentului de Organizare și Funcționare aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii nr. 2080/2012, în activitatea desfășurată, Direcția urmărește îndeplinirea unor obiective specifice, după cum urmează:

- a) protejarea patrimoniului cultural, inclusiv a patrimoniului aparținând minorităților naționale;
- b) asigurarea inventarierii și verificarea actualizării permanente a evidenței patrimoniului;
- c) verificarea asigurării condițiilor prevăzute de legislația în vigoare privitoare la starea de conservare, a condițiilor de securitate și respectarea reglementărilor privind clasarea și circulația patrimoniului cultural mobil;
- d) revitalizarea și punerea în valoare a patrimoniului cultural mobil, imobil și imaterial;
- e) informarea cetățenilor în legătură cu legislația aplicabilă domeniului său de competență.

Activitățile derulate de instituție au la bază o serie de atribuții principale, ce decurg din legislație specifică domeniului:

- a) îndeplinesc atribuțiile prevăzute de lege în domeniul protejării patrimoniului cultural național;
- b) colaborează cu autoritățile publice și cu instituțiile specializate pentru protejarea și punerea în valoare a bunurilor din patrimoniul cultural național și aplică în acest sens prevederile legale în domeniu;
- c) efectuează din proprie inițiativă și participă, la cererea autorităților abilitate și împreună cu acestea, la acțiuni de control al respectării avizelor emise de MC și al legislației privitoare la protejarea patrimoniului cultural.
- d) participă, la cererea autorităților abilitate și împreună cu acestea, la acțiuni de control al respectării legislației privind dreptul de autor și drepturile conexe;
- e) solicită și primesc, în condițiile legii, în nume propriu sau în numele și pentru Ministerul Culturii și Patrimoniului Național, de la autorități ale administrației publice, de la instituții publice și de la persoanele juridice de drept privat cu activitate în domeniul cultural, al artelor și informării publice, date și informații necesare pentru exercitarea atribuțiilor ce le revin;
- f) controlează respectarea îndeplinirii obligațiilor de plată a contribuțiilor la Fondul Cultural Național, în condițiile și la termenele stabilite prin lege;
- g) colaborează cu organele abilitate de lege pentru combaterea activității infracționale în domeniul patrimoniului cultural național;
- h) sesizează organele de cercetare penală ori de câte ori în urma controlului efectuat se constată încălcări ale dispozițiilor legale în domeniul protejării patrimoniului cultural național, de natură să atragă răspunderea penală și se constituie, atunci când este cazul, parte civilă în procesul penal;

i) îndeplinește orice alte atribuții stabilite de ministrul culturii și patrimoniului național, potrivit competențelor legale ce le revin.

În scopul îndeplinirii atribuțiilor legale, instituția dispune de o serie de resurse:

- Resurse legislative: DJC Neamț urmărește respectarea și punerea în aplicare a prevederilor celor 57 de acte normative emise de Ministerul Culturii în domeniul de competență;
- Resurse umane: din totalul de 6 posturi din Organigramă, 4 sunt ocupate (directorul, un inspector în compartimentul administrativ și doi consilieri pe patrimoniu). Numărul de posturi este mult subdimensionat, raportat la problematica diversă și la volumul mare de muncă din instituție;
- Resurse financiare: activitatea DJC Neamț este finanțată din bugetul de stat și bugetul de venituri proprii, încasate din taxele aplicate conform tarifelor stabilite de ordonatorul principal de credite. În fapt, instituția beneficiază de o singură taxă stabilită conform O.M.C. nr. 2515/2018 pentru avizarea intervențiilor în zonele de protecție ale monumentelor istorice și în Zonele Construite Protejate;
- Resurse logistice: în decembrie 2015, aparatura din instituție era insuficientă și uzate din punct de vedere fizic și moral. Sistemele de operare erau învechite îngreunând desfășurarea în bune condiții a activității, în condițiile evoluției sistemelor informatice. În ultimii 6 ani, a fost achiziționată aparatură nouă și licențe pentru sistemele de operare informatică.
- Parcul auto al Direcției cuprinde un autoturism marca Logan, fabricat în anul 2007. Având în vedere că activitățile instituției presupun frecvente deplasări în teren iar teritoriul județului Neamț se suprapune în proporție de 70% peste relief de deal și munte, intenționăm să achiziționăm un autoturism de teren.

În anul 2020, în contextul restricțiilor impuse de autorități pentru limitarea răspândirii virusului SARS-COV 2, DJC Neamț a fost nevoită să ia măsuri pentru protejarea personalului, fără a crea dificultăți majore în activitatea curentă și întâzieri mari ale termenelor de soluționare ale diverselor cereri depuse de beneficiari. Având în vedere că toți specialiștii din instituție beneficiază de laptop-uri, a fost instituit cu ușurință programul parțial de telemuncă și lucrul prin rotație. Totuși, deplasările în teren au fost limitate în prima parte a anului iar monitorizarea situației obiectivelor de patrimoniu s-a realizat doar prin corespondență scrisă și prin solicitarea transiterii de către proprietari a unor fotografii elocvente pentru starea de conservare a obiectivelor protejate.

Au continuat și s-au dezvoltat, pe parcursul anului 2020, relațiile de colaborare între DJC Neamț și alte instituții cu atribuții în domeniul protejării patrimoniului cultural (Institutul Național al Patrimoniului București, IPJ Neamț, ISU Neamț, IJC Neamț și ACPI Neamț), precum și cu autoritățile publice locale din județ, care au început să înțeleagă rolul patrimoniului cultural în dezvoltarea comunităților.

Campaniile de promovare și conștientizare publică a importanței moștenirii istorice derulate în ultimii ani în colaborare cu mass-media locală au generat o atitudine pro-patrimoniu a unor cetățeni din județ, care de multe ori sesizează Direcția cu privire la unele abateri de la lege sesizate în teritoriu. Este un ajutor prețios pentru noi, care ne permite să cunoaștem și să monitorizăm mai bine evoluția situației din județ.

Aceleași campanii, la care se adaugă numărul semnificativ de Obligații de folosință a monumentelor istorice întocmite și transmise în teritoriu, precum și acordarea, în permanență, a consultanței de specialitate în toate situațiile ce vizează protejarea acestor obiective, au produs o schimbare în atitudinea și percepția față de aceste bunuri. Deși din punct de vedere legislativ, statutul de proprietar de monumente istoric creează o serie de obligații și restricții, care par uneori insurmontabile, pe parcursul anului 2020 – an al pandemiei – la cele 13 proiecte de restaurare în curs de derulare din anii precedenți s-au adăugat alte 7 proiecte.

Situația bunurilor culturale mobile a suportat modificări față de anii precedenți. Pe lângă creșterea semnificativă a numărului bunurilor arheologice care au fost predate Direcției și, în continuare, Complexului Muzeal Național Neamț, contribuind la îmbogățirea colecțiilor muzeale publice, am intensificat verificările privind respectarea condițiilor legale în cazul funcționării muzeelor și colecțiilor publice. Consilierea acordată de specialistul instituției a încurajat proprietarii să declanșeze procedura de obținere a avizelor pentru înființare și acreditare a acestor entități. În anul 2020 s-a înregistrat și primul caz din județul Neamț în care a fost clasat în patrimoniul cultural național, categoria "FOND" un bun cultural mobil aflat în proprietate privată (monedă Lion daalder din argint tip taler, datată 1641). Declanșarea procedurii s-a realizat la solicitarea proprietarului, în anul 2019 iar finalizarea s-a înregistrat odată cu publicarea în Monitorul Oficial al României a Ordinului de clasare emis de Ministrul Culturii.

Pe aceeași linie a protejării bunurilor de patrimoniu din județ, DJC Neamț a continuat și extins finanțarea lucrărilor de intervenție asupra unor monumente istorice din banii încasați în bugetul de venituri proprii. Dacă în anul 2019, au fost acordate patru finanțări, în 2020 încasările la buget ne-au permis acordarea unui ajutor financiar de câte 15.000 lei pentru 7 imobile clasate din județul Neamț.

Încă din anul 2017, DJC Neamț s-a implicat în deblocarea situației unor monumente istorice în stare proastă de conservare. Unul din cazurile devenite deja celebre este cel al Mănăstirii Bisericiani din com. Alexandru cel Bun. Monumentul a avut de suferit de pe urma alunecărilor terenului din apropiere, în urma cărora pereții de pe laturile de est și vest s-au fisurat transversal, riscând ca jumătate din biserică să se prăbușească. În anul 2009, obiectivul a fost preluat de Compania Națională de Investiții din București, i s-a schimbat grupa valorică din B în A și a fost introdus în programul național de investiții. Din păcate, hățiturile birocratice au împiedicat alocarea de urgență a fondurilor. Abia în anul 2018, după prăbușirea unei părți din zidul de susținere de la latura nordică, care a generat analiza situației monumentului în Comitetul Județean pentru Situații de Urgență Neamț, după mari insistențe și deplasarea CNI, precum și în urma derulării unei intense campanii de presă, au fost realizate lucrările de punere în siguranță a obiectivului, prin realizarea unui zid de sprijin pentru consolidarea malului. Totuși, intervenția pe biserică încă tergiversează, acoperișul din draniță începe să cedeze sub acțiunea umezelii și, recent, una din cruci s-a prăbușit, întrucât specialiștii nu pot cădea de comun acord în privința soluției optime de consolidare care ar trebui aprobată.

2. Prezentarea și analiza stadiului implementării programelor, politicilor, strategiilor și planurilor de acțiune adoptate la nivel național și județean

Strategia pentru dezvoltarea culturii și patrimoniului național elaborată de Ministerul Culturii pe perioada 2016-2020 pornește de la premisa că protejarea patrimoniului cultural reprezintă unul dintre dezideratele și recomandările convențiilor de la nivel internațional, precum și al documentelor strategice de la nivel european.

În document, se reafirmă "importanța identității și a specificității locale și regionale, care implică nevoia de protejare a patrimoniului cultural și de conștientizare a valorii acestuia de către comunitate, precum și contribuția culturii și patrimoniului cultural la vitalitatea teritorială, prin punerea în valoare a elementelor de identitate locală și regională și printr-o mai bună protejare a patrimoniului cultural".

În baza prevederilor strategiei elaborate la nivel național și ținând cont de legislația incidentă, Direcția Județeană pentru Cultură Neamț a desfășurat, în anul 2020, 65 de acțiuni pentru îndeplinirea celor 25 de obiective propuse pentru a fi realizate, distribuite în 10 capitole.

1. La capitolul Patrimoniul cultural imobil au fost desfășurate următoarele acțiuni:

- Au fost întocmite 10 fișe minimale de evidență a monumentelor istorice, în baza deplasărilor în teren efectuate;

- A fost declanșată din oficiu procedura de clasare în categoria monument istoric pentru Ansamblul Bisericii "Sf. Nicolae" din comuna Ghindăoani, jud. Neamț;
- Au fost întocmite și transmise către proprietari 24 de obligații privind folosința monumentelor istorice, documente de bază care stabilesc restricții și permitivități de intervenție asupra acestor obiective;
- DJC Neamț a emis 140 avize în baza Legii nr. 422/2001 pentru intervenții asupra monumentelor istorice, în zonele de protecție ale acestora sau în zone construite protejate, din care 11 sunt avize pentru lucrări strict pe monumente;
- Restricțiile de circulație impuse de autorități pentru prevenirea răspândirii virusului SARS-COV 2 au limitat la 4 numărul deplasărilor în teren ale specialiștilor instituției, însă la fiecare deplasare au fost efectuate verificări pe mai multe obiective;
- Au fost emise 15 avize pentru documentații de urbanism tip PUG, PUZ, PUD;
- Au fost emise 2 acorduri scrise pentru intervenții încadrate la art. 11, alin. (2) și (4) din Legea nr. 50/1991;
- DJC Neamț a acordat consultanță de specialitate pentru protejarea unui număr de 20 monumentelor istorice pe parcursul anului 2020;
- 1 monument istoric a făcut obiectul exercitării dreptului de preemțiune al Statului Român;
- Au fost efectuate deplasări în teren cu specialiștii INP pentru identificarea unor ansambluri de monumente fără localizare precisă în LMI, în urma colaborare cu Ministerul Culturii s-a reușit deblocarea situației proprietății asupra monum. Ist. Cetatea Nouă a Romanului din com. Gădinți. A fost realizată documentația cadastrală necesară elaborării Hotărârii de Guvern de preluare în patrimoniul Statului Român;
- Litigii născute din aplicarea legislației privind protejarea și punerea în valoare a monumentelor istorice s-au materializat în 13 dosare gestionate în anul 2020;
- Controlul respectării obligațiilor de plată a taxei de timbru a monumentelor istorice a constat în identificarea plătitorilor de taxă, întocmirea și transmiterea către aceștia a 49 de adrese de înștiințare a obligațiilor legale;
- Reprezentantul instituției a făcut parte din grupul de lucru pentru elaborarea Regulamentului local de publicitate al Municipiului Piatra Neamț.

2. Patrimoniul arheologic:

- Au fost primite 2 adrese de semnalare a unor descoperiri arheologice întâmplătoare, în urma cărora a fost sesizat CMN Neamț;
- Au fost emise 3 certificate de descărcare de sarcină arheologică;
- Au fost eliberate 15 avize favorabile pentru emiterea permiselor de exploatare de către ANRM;
- Au fost întocmite 17 referate arheologice, ce reprezintă punctul de vedere al arheologului colaborator al DJC Neamț privind modul în care proiectele de investiții propuse a fi realizate sau lucrările de exploatare balastiere din jud. Neamț afectează patrimoniul arheologic;
- Au fost emise 53 avize specifice pentru vânzări terenuri, în baza Legii nr. 17/2014;

3. Patrimoniul cultural mobil:

- 299 bunuri arheologice decoperite întâmplător au fost primite și înregistrate în baza de date a instituției. Ulterior, acestea au intrat în patrimoniul cultural al județului Neamț, prin predare către Complexul Muzeal Național Neamț;
- A fost finalizată clasarea unui bun arheologic tip monedă aflat în proprietatea unei persoane fizice – singurul bun cultural mobil în proprietate privată din județ;
- Au fost efectuate 7 verificări/controale privind starea de conservare și condițiile de depozitare a bunurilor din muzee acreditate și neacreditate și colecții muzeale de pe raza județului Neamț;

- Au fost eliberate 8 adeverințe de export pentru bunuri realizate de autori în viață;
4. **Muzee/colecții publice**
 - Sunt în curs de elaborare 3 documentații pentru obținerea avizului de înființare/acreditare muzee și colecții publice;
 - Au fost efectuate verificări ale respectării condițiilor de acreditare la 3 obiective;
 5. **Monumente de for public**
 - A fost întocmit și aprobat un dosar pentru amplasarea unui monument de for public în Municipiul Piatra Neamț
 6. **Venituri extrabugetare**
 - În cursul anului 2020, singurele venituri extrabugetare au provenit din perceperea unor tarife pentru emiterea avizelor de specialitate pentru intervenții în zonele de protecție ale monumentelor istorice. Tariful stabilite prin lege este de 3 lei/mp iar în urma activității de avizare, în bugetul instituției a fost încasată suma de 137.702 lei;
 - În scopul promovării patrimoniului cultural arhitectural din județ, DJC Neamț a realizat și distribuit un calendar pe perioada 2021-2022 cu tematica "Biserici de lemn din județul Neamț";
 - Au fost finanțate intervenții asupra 7 monumente istorice din județul Neamț;
 - A fost finanțată și realizată documentația cadastrală pentru monumentul istoric Cetatea Nouă a Romanului din com. Gâdinți.
 7. **Proiecte și programe culturale**
 - A fost actualizată baza de date privind operatorii economici platitori de contribuții la Fondul Cultural Național;
 - Au fost transmise 93 de adrese către agenții economici susceptibili la plata taxei către FCN;
 - Au fost primite și înregistrate 21 declarații pe proprie răspundere de la agenții economici care nu se încadrează în prevederile legale.
 8. **Politica de personal**
 - Deși în organigrama DJC Neamț există 2 posturi vacante, interdicțiile de organizare concursuri pentru ocuparea posturilor impuse de autorități au împiedicat ocuparea acestora;
 9. **Modificarea cadrului legislativ**
 - În luna iunie 2020, DJC Neamț a formulat și transmis către Ministerul Culturii 2 propuneri de modificări legislative privind Timbrul Monumentelor Istorice și Fondul Cultural Național.
 10. **Transparența și comunicarea activității în comunitate**
 - În 2020, DJC Neamț a încheiat 6 acorduri de parteneriat cu instituții școlare și autorități publice locale din județ și a derulat activități comune în domeniul protejării patrimoniului cultural;
 - DJC Neamț are o relație bună cu mass-media județeană și națională, acordând permanent interviuri TV și radio, participând la emisiuni și contribuind la diverse articole;
 - DJC Neamț are site propriu, permanent actualizat și completat și administrează o pagină de Facebook pe care sunt postate materiale de promovare, comunicate importante, bilanțul activității instituției și orice informații de interes pentru cetățeni și beneficiari.
3. *Prezentarea nevoilor și dificultăților cu care se confruntă instituția, măsuri propuse în vederea îmbunătățirii activității*

Domeniul de activitate al DJC Neamț – protejarea patrimoniului cultural național – este adesea ignorat sau tratat cu dezinteres și superficialitate. Deși este un domeniu de importanță

strategică (fiind inclus permanent în Strategia Națională de Apărare a României), lipsa de educație și necunoașterea legilor provoacă, adesea, dezinteres, nu atât din partea membrilor comunităților care dețin bunuri de patrimoniu, cât mai ales din partea autorităților care administrează aceste comunități. Unele autorități privesc patrimoniul pe care îl dețin ca pe o problemă, fac proiecte de restaurare doar pentru că se tem de amenzi iar acolo unde legea nu prevede sancțiuni, privesc cu indiferență pierderea sau distrugerea patrimoniului local, în fapt, o pierdere a identității locale care distruge, în rândul locuitorilor, sentimentul siguranței și apartenenței la o comunitate.

În lipsa unor reglementări urbanistice corecte și clare, arhitectura din mediul rural a renunțat la modelele arhitecturale vechi, tradiționale și a preluat elemente de import, în special din Italia și Spania.

În acest context, pe lângă aplicarea legilor, interesul instituției pe care o coordonez este acela de a crește gradul de conștientizare a importanței moștenirii istorice, a mărcilor identitare în rândul comunităților. Aceste mărci sunt reprezentate de monumentele istorice, elementele de arhitectură tradițională, bunurile culturale adunate în colecții muzeale locale, tradiții, obiceiuri, îndeletniciri tradiționale.

a) Prima și cea mai grea problemă cu care se confruntă DJC Neamț este lipsa personalului:

- Salarizarea insuficientă, care creează dificultăți în ocuparea posturilor vacante
- Număr de posturi redus raportat la totalul atribuțiilor instituției
- Necesitatea specializării personalului (cursuri adaptate specificului fiecărui domeniu de activitate)

Având în vedere că actele emise de DJC Neamț au implicații juridice și sunt uneori contestate în instanță, se impune includerea în Organigramă a unui post de consilier juridic, cu salarizare motivantă

b) Îndeplinirea atribuțiilor ce revin potrivit legislației în vigoare:

- În domeniul monumentelor istorice:
 - Nu există proceduri standardizate la nivel central
 - Personalul este insuficient și necesită cel puțin 5 ani de formare pentru a face față tuturor cerințelor domeniului
 - Colaborarea cu autoritățile publice locale este dificilă, întrucât în compartimentele de urbanism nu există specialiști și pentru că protejarea patrimoniului cultural nu este privită ca o prioritate, ci mai mult ca o corvoadă
 - Legea 422/2001 stabilește o serie de obligații ale autorităților publice locale în domeniul monumentelor istorice, însă nu fixează sancțiuni în cazul nerespectării acestora (ex. finanțarea lucrărilor de intervenție asupra m.i., montarea siglei monumentelor istorice, monitorizarea intervențiilor asupra m.i.)
 - Procedura de clasare/declasare este costisitoare, greoaie, ducând la nerespectarea termenelor din lege și împiedicând aplicarea cât mai rapidă a regimului de protecție asupra unor imobile aflate în pericol;
 - Se impun modificări legislative care să creeze mai multe facilități pentru proprietarii de monumente istorice care investesc pentru buna lor conservare;
 - Lista Monumentelor Istorice prezintă o serie de erori și neconcordanțe pe care le-am semnalat INP-ului.
 - În cazul constatării unor lucrări care se execută fără avizul MCIN, personalul împuternicit nu poate face sistarea lor direct, ci trebuie să apeleze la autoritățile locale.
 - Numărul mic al specialiștilor/expertiilor atestați pe monumente istorice creează întârzieri în derularea unor proiecte finanțate prin diverse programe europene.

- Firmele care execută lucrări pe monumente istorice nu au personal specializat, astfel încât multe intervenții, în loc să restaureze, distrug. Atestații încheie contracte pentru mai multe lucrări simultane și nu sunt supraveghează permanent activitatea pe șantierele de restaurare.
 - În domeniul patrimoniului arheologic:
 - Lipsa procedurilor standardizate la nivel central
 - Site-ul RAN este aproape nefuncțional, deoarece siturile apar ca niște puncte. Se impune găsirea unei soluții pentru ca acestea să figureze pe hărți împreună cu perimetrele aferente.
 - OMC-ul de aprobare a RAN-ului trebuie publicat în Monitorul Oficial. Cu juristi buni, oricine poate contesta acest document.
 - În județul Neamț există o singură instituție de cercetare în care activează arheologi (foarte puțini). Numărul mare al solicitărilor pentru asistență arheologică produce întârziere în derularea proiectelor.
 - Trebuie găsită o soluție legislativă pentru protejarea patrimoniului arheologic de pe terenurile aferente cimitirelor situate pe parcelele monumentelor istorice, în perimetrele siturilor arheologice și în zonele de protecție ale acestora.
 - Terenurile arabile situate pe siturile arheologice sunt permanent agresate prin folosirea unor tehnici și utilaje agricole performante, care pătrund adânc în sol.
 - Sistarea lucrărilor care se execută în zone de interes arheologic în lipsa arheologului nu poate fi dispusă de personalul împuternicit al MCIN
 - Autorizațiile emise de CNA nu conțin precizări din care să rezulte la ce proiect se referă sau în baza cărui aviz sunt solicitate, de aceea verificarea respectării condițiilor din avizele emise este anevoioasă
 - Rapoartele de cercetare/supraveghere sunt întocmite foarte târziu în raport cu perioada în care a fost asigurată asistența arheologică, de aceea apar frecvent conflicte între arheologi și beneficiar. În cazul necesității emiterii certificatului de descărcare de sarcină arheologică, procedura este mult întârziată din cauza tergiversării întocmirii rapoartelor de cercetare preventivă. Potrivit prevederilor legii nr. 182/2000, beneficiarul riscă să fie sancționat în cazul în care intervine asupra terenului respectiv înainte de primirea certificatului de descărcare de sarcină arheologică.
 - Avem nevoie de clarificări în cadrul procedurii de întocmire a Obligației privind folosința monumentelor istorice din categoria sit arheologic
 - În domeniul muzee:
 - Clarificarea noțiunilor de muzee și colecții publice și cum intră acestea în contradicție cu dreptul de proprietate garantat de Constituția României
 - Procedura privind înființarea și acreditarea muzeelor și colecțiilor publice este dificilă și greu de aplicat, mai ales în cazul colecțiilor private accesibile publicului
 - Având în vedere că legislația în vigoare prevede că pot face obiectul unui muzeu sau al unei colecții publice doar bunurile culturale mobile clasate, atribuțiile DJC-urilor de control în acest domeniu sunt limitate. În județul Neamț, de exemplu, nu avem nici un bun cultural mobil clasat în afara celor administrate de Complexul Muzeal Județean Neamț, prin urmare legea, în forma actuală, nu ne permite să facem verificări în muzee sau colecții publice care nu dețin asemenea bunuri
 - Nu există nici o prevedere legislativă cu privire la regimul colecțiilor private
 - Puține autorități publice locale sunt interesate de păstrarea bunurilor culturale mobile care se mai găsesc în fostele muzee sătești, nu apelează la specialiști pentru efectuarea unor lucrări de conservare a acestora și nici nu vor să le doneze unor instituții de cercetare specializate
 - În domeniul patrimoniul mobil:

- Numărul extrem de redus al experților atestați pe patrimoniu cultural mobil și lipsa lor din anumite domenii creează dificultăți în realizarea expertizelor
- Clasarea bunurilor culturale mobile este blocată la MCIN din cauza lipsei de personal. Există dosare întocmite în urmă cu mulți ani care stau ticsite în birourile de la Minister
- DJC-urile au, prin lege, atribuția de a întocmi dosare de clasare a unor bunuri culturale mobile valoroase. Cine asigură cheltuielile necesare, având în vedere că, potrivit legii, veniturile proprii pe care le realizăm pot fi utilizate doar în domeniul de unde provin (monumente istorice)?
- Pentru a putea realiza o evaluare minimală a bunurilor culturale mobile pe care le monitorizează, specialiștii DJC cu atribuții pe patrimoniu mobil ar trebui să urmeze un curs de specializare pentru toate domeniile și să primească un atestat.
- Comercializarea bunurilor culturale prin rețele online nu este reglementată expres prin lege. Nu există nici sancțiuni aplicabile agenților economici care comercializează bunuri culturale mobile în lipsa acreditării. De asemenea, specialiștii DJC nu au dreptul prin lege de a confisca bunurile culturale mobile comercializate ilegal, aspect ce ar trebui prevăzut în legislația specifică.
- Procedura de întocmire a licențelor de export pentru bunurile culturale mobile prevăzută de Regulamentul CE nr. 116 din 2009 este greu de aplicat la nivelul DJC-urilor
 - În domeniul Timbrul Monumentelor Istorice și Fondul Cultural Național:
- Sunt atribuții aproape imposibil de îndeplinit, întrucât nu avem suficienți angajați și nu avem persoane atestate pentru a efectua verificări în contabilitatea unor agenți economici
- Conform prevederilor legii nr. 422/2001, doar inspectorii atestați de Ministerul Finanțelor Publice pot face aceste verificări.